



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 27 | 2006

Comptes rendus des publications de 2004

Lit de pierre, sommeil barbare. Présentation, après restauration et remontage, d'une banquette funéraire ayant appartenu à un aristocrate d'Asie centrale venu s'établir en Chine au VI^e siècle. Paris, Musée Guimet, 2004.

Étienne de La Vaissière



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5645>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Étienne de La Vaissière, « Lit de pierre, sommeil barbare. Présentation, après restauration et remontage, d'une banquette funéraire ayant appartenu à un aristocrate d'Asie centrale venu s'établir en Chine au VI^e siècle. Paris, Musée Guimet, 2004. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 46, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5645>

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

*Lit de pierre, sommeil barbare.
Présentation, après restauration et
remontage, d'une banquette funéraire
ayant appartenu à un aristocrate d'Asie
centrale venu s'établir en Chine au VI^e
siècle. Paris, Musée Guimet, 2004.*

Étienne de La Vaissière

- 1 Ce lit funéraire présenté à Guimet a depuis été mis en dépôt au musée. Il s'agit d'un lit funéraire de type sogdien, provenant de Chine, sans que l'on ait de renseignements plus précis. L'épithaphe notamment est perdue, ce qui est regrettable. L'ouvrage comporte à la fois des analyses iconographiques (C. Delacour, P. Riboud) et techniques. L'iconographie n'est pas clairement zoroastrienne et on peut penser que le défunt devait venir des régions frontalières du domaine indien, soit de Bactriane, soit du Gandhāra, et qu'il n'a utilisé un lit funéraire, une coutume chinoise adaptée au zoroastrisme, que pour se plier à ce qui était alors une mode parmi les nouveaux-riches iranophones de Chine. Dominées par les Sogdiens, les communautés étrangères dans la Chine du 6^e s. étaient plus diverses qu'on ne l'a longtemps cru. Ce lit en est une illustration.

INDEX

Thèmes : 3.1. Est de l'Iran

AUTEURS

ÉTIENNE DE LA VAISSIÈRE

ENS - EPHE – Paris